


MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2019
Prix Orizzonti de la Meilleure actrice

madre

UN FILM DE
RODRIGO SOROGOYEN

UNE PRODUCTION MALVALANDA CABALLO FILMS ARCADIA MOTION PICTURES AMALUR PICTURES LE PACTE WOODLES PRODUCTION
MARTA NIETO JULES PORIER ALEX BRENDENMÜHL ANNE CONSIGNY FRÉDÉRIC PIÉROT GUILLAUME ARBORET RAÚL PRIETO AVEC LE SOUTIEN DU PROGRAMME MEDIA DE L'UNION EUROPÉENNE
CASTING JULIE NAVARRO MAQUILLAGE SYLVIE IMBERT COIFFURE JESÚS GIL COSTUMES ANA LÓPEZ COBOS SON NICOLÁS MAS FABIOLA ORDÓYO MONTAGE NICOLAS DE POUPLIQUET DIRECTEUR DE PRODUCTION MARÍA JOSÉ DIEZ ÁLVAREZ
PRODUCTRICE DÉLÉGUÉE MARÍA DEL PUY ALVARADO DIRECTEUR ARTISTIQUE LORENA PUERTO MONTAGE ALBERTO DEL CAMPO MUSIQUE OLIVIER ARSON IMAGE ALEX DE PABLO SCÉNARIO ISABEL PEÑA RODRIGO SOROGOYEN
PRODUCTION EXÉCUTIVE EDUARDO VILLANUEVA JOFRE FARRÉ SANDRA TAPIA PRODUIT PAR MARÍA DEL PUY ALVARADO IBON CARMENZANA RODRIGO SOROGOYEN IGNASI ESTAPÉ JEAN LABADIE ANNE-LAURE LABADIE THOMAS PIBAROT JÉRÔME VIDAL
RÉALISÉ PAR RODRIGO SOROGOYEN

