

SAMI BOUJILA ROSCHDY ZEM MAÏWENN



MOSTRA INTERNAZIONALE  
D'ARTE CINEMATOGRAFICA  
LA BIENNALE DI VENEZIA 2022  
Compétition Officielle

# Miles Miens

UN FILM DE  
**ROSCHDY ZEM**

WHY NOT PRODUCTIONS ET HOLE IN ONE FILMS  
PRÉSENTENT

SAMI BOUAJILA ROSCHDY ZEM MAÏWENN



MOSTRA INTERNAZIONALE  
D'ARTE CINEMATOGRAFICA  
LA BIENNALE DI VENEZIA 2022  
Compétition Officielle

# Miles Miens

UN FILM DE  
ROSCHDY ZEM

1H25 - FRANCE - 2022 - 2.39 - 5.1

**AU CINÉMA LE 23 NOVEMBRE**

## DISTRIBUTION

*Le Pacte*

5, rue Darcet  
75017 Paris  
tél : 01 44 69 59 59  
[www.le-pacte.com](http://www.le-pacte.com)

## RELATIONS PRESSE

H.Elegant : Hassan Guerrar, Julie Braun  
64, rue de Rochechouart - 75009 Paris  
Tél : 01 40 34 22 95  
[julie@helegant.fr](mailto:julie@helegant.fr)  
[contact@helegant.fr](mailto:contact@helegant.fr)

Matériel presse téléchargeable sur [www.le-pacte.com](http://www.le-pacte.com)

# SYNOPSIS

Moussa a toujours été doux, altruiste et présent pour sa famille. A l'opposé de son frère Ryad présentateur télé à la grande notoriété qui se voit reprocher son égoïsme par son entourage. Seul Moussa le défend, qui éprouve pour son frère une grande admiration. Un jour Moussa chute et se cogne violemment la tête. Il souffre d'un traumatisme crânien. Méconnaissable, il parle désormais sans filtre et balance à ses proches leurs quatre vérités. Il finit ainsi par se brouiller avec tout le monde, sauf avec Ryad...



# NOTE D'INTENTION

*Je n'ai pas décidé de faire ce film, il s'est imposé à moi. Je n'avais jamais dévoilé auparavant des choses aussi personnelles dans mon travail. A travers cette famille, j'avais l'envie de partager ses drames, ses conflits, ses névroses, ses douleurs mais aussi ses moments de joies, tout en évitant le prisme culturel ou religieux, trop présent selon moi dès lors que l'on évoque cette génération issue de l'immigration. La famille est un refuge dont il faut savoir s'échapper pour se révéler. Ce film c'est mon histoire d'amour avec les miens.*

*Roschdy Zem*





# ROSCHDY ZEM

## FILMOGRAPHIE

### RÉALISATEUR

- 2022** LES MIENS
- 2019** PERSONA NON GRATA
- 2016** CHOCOLAT
- 2014** BODYBUILDER
- 2011** OMAR M'A TUER
- 2006** MAUVAISE FOI

### INTERPRÈTE

- 2022** LES MIENS de Roschdy Zem  
LES ENFANTS DES AUTRES de Rebecca Zlotowski  
L'INNOCENT de Louis Garrel  
ENQUÊTE SUR UN SCANDALE D'ÉTAT  
de Thierry de Peretti
- 2021** MADAME CLAUDE de Sylvie Verheyde
- 2020** LA FILLE AU BRACELET de Stéphane Demoustier
- 2019** ROUBAIX, UNE LUMIÈRE de Arnaud Desplechin  
*César du Meilleur acteur*  
PERSONA NON GRATA de Roschdy Zem
- 2018** MA FILLE de Naidra Ayadi  
LE JEU de Fred Cavayé
- 2017** LE PRIX DU SUCCÈS de Teddy Lussi-Modeste  
LES HOMMES DU FEU de Pierre Jolivet
- 2015** LA RANÇON DE LA GLOIRE de Xavier Beauvois
- 2014** BIRD PEOPLE de Pascale Ferran

- BODYBUILDER de Roschdy Zem
- ON A FAILLI ÊTRE AMIES de Anne Le Ny
- 2013** INTERSECTIONS de David Marconi
- 2012** MAINS ARMÉES de Pierre Jolivet  
UNE NUIT de Philippe Lefebvre
- 2010** A BOUT PORTANT de Fred Cavayé  
HAPPY FEW de Antony Cordier  
HORS-LA-LOI de Rachid Bouchareb  
TÊTE DE TURC de Pascal Elbé
- 2009** COMMIS D'OFFICE de Hannelore Cayre
- 2008** LA FILLE DE MONACO de Anne Fontaine  
LA TRÈS TRÈS GRANDE ENTREPRISE de Pierre Jolivet  
GO FAST de Olivier Van Hoofstadt
- 2007** DÉTROMPEZ-VOUS de Bruno Dega et Jeanne Le Guillou
- 2006** INDIGÈNES de Rachid Bouchareb  
*Prix d'interprétation masculine au 59ème Festival de Cannes*  
MAUVAISE FOI de Roschdy Zem  
LA CALIFORNIE de Jacques Fieschi
- 2005** VA, VIS ET DEVIENS de Radu Mihaileanu  
LE PETIT LIEUTENANT de Xavier Beauvois
- 2004** 36 QUAI DES ORFÈVRES de Olivier Marchal  
ORDO de Laurence Ferreira Barbosa
- 2003** CHOUCOU de Merzak Allouache



# SAMI BOUJILA

## FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE

- 2022** LES MIENS de Roschdy Zem  
**2021** ROUGE de Farid Bentoumi  
**2020** LA TERRE ET LE SANG de Julien Leclercq  
UN FILS de Mehdi M. Barsaoui  
*César du Meilleur acteur*  
*Prix d'interprétation masculine à la Mostra de Venise*  
**2019** PARADISE BEACH de Xavier Durringer  
**2018** SAUVER OU PÉRIR de Frédéric Tellier  
LUKAS de Julien Leclercq  
**2017** LES BIENHEUREUX de Sofia Djama  
LA MÉCANIQUE DE L'OMBRE de Thomas Kruithof  
**2016** PATTAYA de Franck Gastambide  
BRAQUEURS de Julien Leclercq  
GOOD LUCK ALGERIA de Farid Bentoumi  
**2015** ORAGE de Fabrice Camoin  
**2014** DU GOUDRON ET DES PLUMES de Pascal Rabaté  
DIVIN ENFANT de Olivier Doran  
**2011** OMAR M'A TUER de Roschdy Zem  
CARRÉ BLANC de Jean-Baptiste Leonetti  
**2010** DE VRAIS MENSONGES de Pierre Salvadori  
HORS-LA-LOI de Rachid Bouchareb  
LE SIFFLEUR de Philippe Lefebvre  
**2009** LONDON RIVER de Rachid Bouchareb  
LE PREMIER CERCLE de Laurent Tuel  
LA SAINTE VICTOIRE de François Favrat
- 2007** LES TÉMOINS de André Téchiné  
24 MESURES de Jalil Lespert  
LE DERNIER GANG de Ariel Zeitoun  
**2006** INDIGÈNES de Rachid Bouchareb  
LE CONCILLE DE PIERRE de Guillaume Nicloux  
**2005** ZAÏNA, CAVALIÈRE DE L'ATLAS de Bourlem Guerdjou  
AVANT L'OUBLI de Augustin Burger  
**2003** PAS SI GRAVE de Bernard Rapp  
VIVRE ME TUE de Jean-Pierre Sinapi  
**2002** EMBRASSEZ QUI VOUS VOUDREZ de Michel Blanc  
NID DE GUÊPES de Florent Siri  
**2001** LA RÉPÉTITION de Catherine Corsini  
LA FAUTE À VOLTAIRE de Abdellatif Kechiche  
CHANGE-MOI MA VIE de Liria Begeja  
FAITES COMME SI JE N'ÉTAIS PAS LÀ de Olivier Jahan  
**2000** DRÔLE DE FÉLIX de Olivier Ducastel et Jacques Martineau  
**1999** INSÉPARABLES de Michel Couvelard  
**1998** COUVRE-FEU de Edward Zwick  
NOS VIES HEUREUSES de Jacques Maillot  
**1997** ARTEMISIA GENTILESCHI de Agnès Merlet  
LE DÉMÉNAGEMENT de Olivier Doran  
**1996** ANNA OZ de Eric Rochant  
**1995** BYE-BYE de Karim Dridi  
**1993** LES HISTOIRES D'AMOUR FINISSENT MAL... EN GÉNÉRAL  
de Anne Fontaine  
**1991** LA THUNE de Philippe Galland



# MAÏWENN

## FILMOGRAPHIE SÉLECTIVE

- 2022** LES MIENS de Roschdy Zem
- 2021** TRALALA de Arnaud Larrieu et Jean-Marie Larrieu  
SŒURS de Yamina Benguigui
- 2020** ADN de Maïwenn
- 2017** LE PRIX DU SUCCÈS de Teddy Lussi-Modeste
- 2014** L'AMOUR EST UN CRIME PARFAIT de Arnaud et Jean-Marie Larrieu
- 2012** TÉLÉ GAUCHO de Michel Leclerc
- 2011** POLISSE de Maïwenn
- 2009** LE BAL DES ACTRICES de Maïwenn
- 2006** PARDONNEZ-MOI de Maïwenn
- 2005** LE COURAGE D'AIMER de Claude Lelouch
- 2004** STAR STUFF de Grégory Hervelin  
OSMOSE de Raphaël Fejto  
LES PARISIENS de Claude Lelouch
- 2003** HAUTE-TENSION de Alexandre Aja
- 2001** 8, RUE CHARLOT de Bruno Garcia
- 2000** LA MÉCANIQUE DES FEMMES de Jérôme De Missolz
- 1997** LE CINQUIÈME ÉLÉMENT de Luc Besson
- 1994** LÉON de Luc Besson
- 1990** LA GAMINE de Hervé Palud  
LACENAIRE de Francis Girod
- 1988** L'AUTRE NUIT de Jean-Pierre Limosin
- 1986** L'ÉTAT DE GRÂCE de Jacques Rouffio
- 1983** L'ÉTÉ MEURTRIER de Jean Becker
- 1981** L'ANNÉE PROCHAINE... SI TOUT VA BIEN de Jean-Loup Hubert



# LISTE ARTISTIQUE

<b>SAMI BOUJILA</b>	Moussa
<b>ROSHDY ZEM</b>	Ryad
<b>MERIEB SERBAH</b>	Samia
<b>MAÏWENN</b>	Emma
<b>RACHID BOUCHARB</b>	Salah
<b>ABEL JAFRI</b>	Adil
<b>NINA ZEM</b>	Nesrine
<b>CARL MALAPA</b>	Amir
<b>ANAÏDE ROZAM</b>	Anna
<b>LILA FERNANDEZ</b>	Lila



# LISTE TECHNIQUE

<b>RÉALISATION</b>	Roschdy ZEM
<b>SCÉNARIO</b>	Roschdy ZEM et MAÏWENN
<b>IMAGE</b>	Julien POUPARD
<b>MONTAGE</b>	Pierre DESCHAMPS
<b>MUSIQUE ORIGINALE</b>	Maxence DUSSERE
<b>DÉCORS</b>	Rabeir OURAK
<b>COSTUMES</b>	Hyat LUSZPINSKI
<b>CASTING</b>	Christel BARAS
<b>1ÈRE ASSISTANTE RÉALISATRICE</b>	Alexandra DENNI
<b>SON</b>	François BOUDET, Raphaël MOUTERDE, Sarah LELU et Edouard MORIN
<b>DIRECTION DE PRODUCTION</b>	Laziz BELKAÏ
<b>PRODUCTION EXÉCUTIVE</b>	Martine CASSINELLI
<b>UNE COPRODUCTION</b>	WHY NOT PRODUCTIONS et HOLE IN ONE FILMS
<b>AVEC LA PARTICIPATION DE</b>	CANAL+ et CINE+
<b>DISTRIBUTION FRANCE</b>	LE PACTE
<b>VENTES INTERNATIONALES</b>	WILD BUNCH INTERNATIONAL